## 第6章 ひまわり8号RGB合成画像の基礎\*

### 6.1 はじめに

2015年7月7日より運用開始となった新衛星(ひまわり8号)は、これまでのひまわり6号・7号に比べて、 多チャンネル化、高解像度化、高頻度化等が図られている。特に多チャンネル化については、観測画像の種 類が従来の5種類から16種類へと増加したため、観測画像の有効活用を図るためには新しい技術の導入が 必要となってきている。RGB合成画像は、数種類の観測画像の情報を1つのカラーに凝縮して表示する技術 を用いている。これは解析対象の雲域や現象が色で表示されるため、衛星画像を利用する初心者にとっても わかり易い画像となっている。ここでは RGB 合成画像の利用のための基礎として、ひまわり8号の16種類 の観測画像の特徴とWMOが推奨する標準的な RGB 合成画像などについて紹介する。

### 6.2 ひまわり8号観測画像

### 6.2.1 ひまわり8号観測パンドの概要

第6.2.1 表には、ひまわり8号の観測バンドの特徴を示した。ひまわり8号の観測バンドは、多チャン ネル化が図られ、可視域と近赤外域がそれぞれ3バンド、赤外域が10バンドとなっており、赤外域のバン ドには、新たに2つの水蒸気バンドが追加されている。また、オゾンや二酸化硫黄、二酸化炭素の吸収バン ドも追加となっている。またひまわり8号では、観測画像の高解像度化も図られており、可視画像は0.5km ~1kmに、各種赤外画像も2km(近赤外画像は1~2km)の高解像度となっている。さらに、ひまわり8号では、 全球画像が10分毎の観測となり、撮像の範囲を指定して高頻度に観測する小領域観測についても2.5分毎 の観測となっていて、いっそうの高頻度化が図られている。

パンド		中心波長 (µm)	ひまわり 6 号、7 号 相当	<b>解像度</b> 衛星直下 点 (km)	階調数	用途
1	可視	0.47		1	2,048	植生、エーロゾル
2		0.51				植生、エーロゾル
3		0.64	VIS	0.5		下層雲·霧、植生
4	近赤外	0.86		1	2,048	植生、エーロゾル
5		1.6		2		雲相判別
6		2.3				雲粒有効半径
7	赤外	3.9	IR4	2	16,384	下層雲·霧、自然火災
8		6.2	WV		2,048	上層水蒸気量
9		6.9				上·中層水蒸気量
10		7.3			4,096	中層水蒸気量
11		8.6			4,096	雲相判別、SO₂検出
12		9.6			4,096	オゾン全量
13		10.4	IR1		4,096	雲画像、雲頂情報
14		11.2				雲画像、海面水温
15		12.4	IR2			雲画像、海面水温
16		13.3			2,048	雲頂高度

第6.2.1表 ひまわり8号の観測パンド

\*寺坂 義幸(気象衛星センターデータ処理部解析課)



第6.2.1 図 ひまわり8号 各バンドの観測波長

第 6.2.1 図には、ひまわり 8 号の各バンドの観測波長を示した。図の横軸は観測波長、縦軸は太陽光の 反射率または赤外輝度温度を示している。観測バンドの番号が付加された山形の線は、各バンドの感度特性 を示している。また、黒の細い線は大気の透過率を示している。

ひまわり 8 号の観測バンドの内、可視域には青い光の領域、緑の光の領域、赤い光の領域に感度の中心 を持つ3つの観測バンドがある。この内のB03(0.64 µm)は、ひまわり6号・7号の従来の可視画像に相当す る観測バンドである。

近赤外バンドに関しては、可視バンドと同様の扱いとなっていて、各画素のレベル値はアルベドで表現 している。B04(0.86µm)は、日中の植生や土壌が良く見えるバンドである。また B05(1.6µm)は、日中の太 陽光の反射を用いて水雲と氷晶雲とを判別できる。B06(2.3µm)では、他のバンドと組み合わせて、日中に おける雲粒の大きさなどがわかる。

赤外域については、水蒸気や赤外線吸収気体による影響の少ない「大気の窓」領域に B07(3.9µm)、 B11(8.6µm)、B13(10.4µm)、B14(11.2µm)、B15(12.4µm)の5つのバンドがある。この内、B07(3.9µm)は 従来の赤外4画像に相当し、B13(10.4µm)は従来の赤外画像(IR1)、B15(12.4µm)は赤外2画像(IR2)に相当 する。なお、B11(8.6µm)については、二酸化硫黄(SO<sub>2</sub>)等の吸収帯もあるが、比較的大気吸収の影響が少な いバンドのため、「大気の窓領域」とした。 水蒸気バンドに関しては、 B08(6.2µm) が従来の水蒸気画像に相当し、B09(6.9µm)、 B10(7.3µm)の2つのバンドが新たに追加と なっている。第 6.2.2 図には、各赤外バン ドの荷重関数を示した(横軸がセンサーの感 度、縦軸が大気の高度を示す)。これを見る と、従来の水蒸気画像に相当する B08(6.2 µm)の感度の中心は、概ね 350hPa 付近(季 節によって変化する)にある。これに対し、 新しく追加された B09(6.9µm)は概ね 450hPa 付近、B10(7.3µm)は概ね 550hPa 付 近の高度に感度の中心があることがわかる。 従って、B09(6.9µm)及び B10(7.3µm)の水 蒸気画像は、従来の水蒸気画像よりも、や



第6.2.2 図 ひまわり8号 各赤外バンドの荷重関数

や低い高度の湿りの状況を示していることがわかる。ところで、B10(7.3µm)の水蒸気バンドには、水蒸気の吸収帯の他に、二酸化硫黄(SO<sub>2</sub>)の吸収帯もあり、火山噴火等で排出された火山ガス(二酸化硫黄(SO<sub>2</sub>))の影響も受ける。なお、ひまわり 8 号には、火山ガス(二酸化硫黄(SO<sub>2</sub>))の検出のための赤外バンドとしては、B11(8.6µm)が用意されている。

その他の特徴的な観測バンドとして、B12(9.6µm)は、オゾンの吸収帯となっているため、成層圏下部に 多く分布するオゾンの状況がわかる。これにより、オゾンをトレーサーとして、圏界面の沈降等の変化や、 オゾンが多く存在する高緯度の寒冷気団とオゾンが少ない低緯度の暖気団とを区別する気団解析に利用する ことができる。また、B16(13.3µm)の観測バンドは、二酸化炭素(CO<sub>2</sub>)の吸収帯のバンドであり、雲頂高度 の計算等に用いられる。

### 6.2.2 ひまわり8号観測画像の特徴

各観測バンドの特徴について、次節で説明する各種 RGB 合成画像との関係にも触れながら以下に述べる。

### 6.2.2.1 B01(0.47µm)画像

バンド B01 (第 6.2.3 図)は、ひまわり 8 号・9 号 に搭載された 3 種類の可視バンドの内、0.47 µm に中 心波長を持つ観測画像となる。0.47 µm は人間の肉眼 では、青色として感じる波長域である。

主な利用用途としては、日中の雲域の観測の他に、 砂塵、もや、煙など大気中のエーロゾルの監視が挙げ られる。特にエーロゾルの観測に関しては、0.47 µm におけるエーロゾルの光学的厚さ(AOD)が得られる。 このエーロゾルの光学的厚さは、「大気混濁度」監視 の指標や「気団追跡」の参考資料となる。また、この



第6.2.3 図 B01(0.47 µm) 画像

バンドは大気汚染に関する研究や、晴天放射輝度(Clear Sky Radiance: CSR)にかかわるプロダクトにおけ る太陽日射の見積もり等に有効利用されている。

### 6.2.2.2 B02(0.51µm)画像

バンド B02 (第 6.2.4 図) は、0.51 µm に中心波 長を持つ観測画像となる。ひまわり 8 号に搭載され た 3 種類の可視バンドの内の 1 つで、人間の肉眼で は緑色として感じる波長域である。

主な利用用途としては、日中の雲域の観測の他に、 砂塵、もや、煙など大気中のエーロゾルの監視があ る。なお、エーロゾルの光学厚さ(AOD)のプロダク トにおいては、波長 0.5µm が標準的な観測波長と なっている。



第6.2.4 図 B02(0.51 µm) 画像

### 6.2.2.3 B03(0.64µm)画像

バンド B03 (第6.2.5 図)は、0.64 µm に中心波 長を持つ観測画像となる。このバンドもひまわり 8 号に搭載された 3 種類の可視バンドの内の1つで、 人間の肉眼では赤色として感じる波長域である。従 来のひまわり 6 号・7 号の可視画像の中心波長は 0.68 µm となっており、このバンド B03(0.64µm) とほぼ同等な観測波長となっている。このため、観 測される画像の特性もひまわり 6 号・7 号の画像と 良く似ている。



第6.2.5 図 B03(0.64 µm) 画像

主な利用用途としては、日中の雲域や地表の雪氷域の観測の他、砂塵、もや、煙など大気中のエーロゾルの監視も挙げられる。またこのバンドは、ひまわり8号に搭載された観測バンドの中で、最も優れた空間 解像度(500 m)を持つ画像が得られる。

ところで、バンド B01(0.47 μm)の画像を「青色画像」、バンド B02(0.51 μm)の画像を「緑色画像」、 バンド B03(0.64 μm)の画像を「赤色画像」として RGB 合成画像(True color RGB)を作成すると、人間の肉 眼で見える色合いに近い画像となる(詳細は True color RGB の項を参照)。ただし、バンド B02(0.51 μm) の観測波長は、植生による太陽光反射が少ない波長域となるため、植生の表現が少ない True color RGB 画 像となる。

### 6.2.2.4 B04(0.86µm) 画像

バンド B04 (第6.2.6 図)は、0.86 µm に中心 波長を持つ観測画像となり、ひまわり 8 号に搭載 された 3 種類の近赤外バンドの内の 1 つである。

主な利用用途としては、日中の霧、雲の観測や エーロゾルの検出、植生化指標(NDVI)の算出など がある。このバンドは、植生の検出に使えるとい う利点から、GOES-Rにおいて「veggie」バンドと 称されている。また、このバンドの植生の特性を



第6.2.6 図 B04(0.86 µm) 画像

利用して、山火事等の検出にも用いられる。このバンドでは、植生に反応して緑化されているところほど画像の輝度が高く表示される。一方、山火事等の領域は、黒に近い輝度の低い領域として表示された画像となる。さらにこのバンドは、植生や土壌の反射率に比べ水面の反射率が低いため、陸地と水面とを明瞭に区別することができる。反射率の低い水面が暗く表示されるのに対し、陸地は灰色で表示され、両者の区別が容易にできる画像でもある。

### 6.2.2.5 B05(1.6µm)画像

バンド B05(第6.2.7図)は、1.6 µm に中心波 長を持つ観測画像で、ひまわり8号に搭載された3 種類の近赤外バンドの内の1つである。

主な利用用途としては、日中における雲や雪氷 域、海氷等の識別や水雲と氷晶雲との区別、燃焼 率の低い炎から出る黒い煙の識別に用いることが できる。

この 1.6 µm のバンドでは、太陽光の反射率(吸収 率)が水と氷で大きく異なっており、この性質によ り水雲と氷晶雲を容易に区別することができる。



第6.2.7 図 B05(1.6µm)画像

このバンド B05 を赤色、バンド B04 を緑色、バンド B03 を青色に割り当てた RGB 合成画像は、Natural color RGB(詳細は後述)と呼ばれる。この RGB 合成画像は、日中における水雲が白、氷晶雲が水色(シアン 色)として表示される。また、雪氷域は氷晶雲よりも少し青みが強く表示される。

### 6.2.2.6 B06(2.3µm) 画像

バンド B06 (第 6.2.8 図)は、2.3 µm に中心波 長を持つ、ひまわり 8 号に搭載された 3 種類の近 赤外バンドの内の1つである。

主な利用用途としては、他のバンドと組み合わ せて、日中における雲粒の大きさの見積もりがで きる他、エーロゾルの粒径の見積もりや、ホット スポット(山火事や火山などの熱源)や雪の識別、 単位面積気柱における積算した湿度の見積もり等 を行うことができる。特に興味ある使用法として



第6.2.8 図 B06(2.3 µm) 画像

は、このバンド B06 とバンド B03(0.64 µm)との比や差分をとることで、水雲と氷晶雲との場所を比較する ことができる。バンド B06 は、バンド B05 と類似した特性を持つバンドである。

### 6.2.2.7 B07(3.9µm)画像

バンド B07(第6.2.9図)は、3.9 µm に中心波長を持ち、ひまわり8号に搭載された10種類の赤外センサの内の1つである。このバンドは、これまでのひまわり6号・7号にも搭載されていて、赤外4として 馴染みのあるバンドである。このバンドは、太陽光の反射の影響を受けるため、赤外と可視の両方の性質を 持つバンドでもある。日中は、地球表面や雲から直接射出される赤外放射と太陽光反射の両方を観測する。 一方、夜間は太陽光の反射はないため赤外放射のみとなり、赤外画像に近い画像となる。また、このバンド では雲の温度が低くなると、それに対応した赤外放 射量は、非常に小さくなり、特に 230 K 以下の低温 域では輝度温度の観測精度が極端に悪くなる。この ため、バンド B07 画像では、雲頂温度の低い積乱雲 等はノイズを含んだ雲域(画像上ではドットが混じっ た雲域として見える)として表現される。このバンド では、雲による太陽光反射率は、雲の厚さや雲粒子 の大きさ、その相 (水雲/氷雲)にも大きく依存する。 またこのバンドでは、夜間における乾いた砂や比較



第6.2.9図 B07(3.9µm)画像

的輝度温度の高い下層の雲(水雲)や霧では、その射出率が小さくなる特性を持つ。このため、バンド 07(3.9 µm)の輝度温度からバンド 13(10.4 µm)の輝度温度を引いた差分画像を作成すると、下層の雲や霧 の差分値は負の値となり、白い雲域として表示される。

このバンドの主な利用用途としては、夜間の霧または下層雲の判別、ホットスポット(山火事や火山など の熱源)、火山噴火と火山灰、日中の雪氷域の識別などが挙げられる。なお、このバンドを用いる RGB 合成 画像には、Day microphysics RGB、Night microphysics RGB、Day convective storm RGB、Day Snow-Fog RGB(詳細は後述)がある。

### 6.2.2.8 B08(6.2µm)画像

バンド B08 (第6.2.10 図)は6.2 µm に中心波長を 持ち、ひまわり 8 号に搭載された 10 種類の赤外画像 の中の 3 種類の水蒸気画像の一つである。従来から利 用されてきたひまわり 6 号・7 号の水蒸気画像は、中 心波長が 6.8 µm で、このバンド B08 に近く画像特性 もよく似ている。このバンドは、対流圏の上層の水蒸 気に対して良い感度を持っており(季節によって変化 するが概ね 350hPa 付近に感度の中心を持つ)、雲が無



第6.2.10図 B08(6.2µm)画像

くても、水蒸気をトレーサーとして上層大気の流れを可視化できる。

主な利用用途としては、水蒸気画像で現れる明域や暗域の分布から、上層の湿り、上層のトラフや渦、 ジェット気流の位置などがわかる。なお、このバンドを用いる RGB 合成画像には、Airmass RGB と Day convective storm RGB(詳細は後述)がある。

### 6.2.2.9 B09(6.9µm)画像

バンド B09 (第6.2.11 図) は 6.9 µm に中心波長を 持ち、ひまわり 8 号に搭載された 3 種類の水蒸気画像 のうちの一つである。このバンドの画像は、バンド B08(6.2 µm)よりやや低い高度(概ね 450hPa 付近)の 水蒸気の状態がわかり、対流圏の上・中層の水蒸気に 対して良い感度を持っている。

主な利用用途は、上・中層の湿りや水蒸気の追跡、 ジェット気流の位置などがわかる。



第6.2.11 図 B09(6.9µm)画像

### 6.2.2.10 B10(7.3µm)画像

バンド B10 (第 6.2.12 図) は 7.3 µm に中心を持 ち、ひまわり 8 号号に搭載された 3 種類の水蒸気画 像のうちの一つである。このバンドの画像は、バン ド B08(6.2 µm)やバンド B09(6.9µm)よりもより低 い高度(概ね 550hPa 付近)に感度の中心を持っている。

主な利用用途は、中層の湿りや水蒸気の追跡、ジェット気流の位置などである。またこのバンドは、 水蒸気だけでなく、二酸化硫黄(SO<sub>2</sub>)による吸収の影響もあるため、高高度の火山ガス(二酸化硫黄(SO<sub>2</sub>)) の移動や拡散の追跡にも用いることができる。



第6.2.12 図 B10(7.3µm)画像

なお、ひまわり 8 号に搭載された 3 つの水蒸気バンドの画像を比較することで、水蒸気の鉛直分布の情報も得ることができる。

### 6.2.2.11 B11(8.6µm)画像

バンド B11 (第 6.2.13 図) は 8.6 µm に中心波長 を持ち、ひまわり 8 号に搭載された 10 種類の赤外 センサのうちの 1 つである。水粒からできた雲域と 氷粒からできた雲域の判別や火山灰、火山ガス(二 酸化硫黄(SO<sub>2</sub>))の検出などに有効な性質を持つ画像 である。

主な利用用途としては、24 時間を通した雲相判別 (氷晶雲は白く、水雲はグレーで表示)、火山ガス (二酸化硫黄(SO<sub>2</sub>))を含んだ火山灰の検出、またバン



第6.2.13 図 B11(8.6µm)画像

ド B14(11.2 μm)と組み合わせて利用して薄い巻雲の識別やバンド B13(10.4 μm)と組み合わせて地表面の 状態の把握ができる。このバンドを用いる RGB 合成画像には、Dust RGB と Ash RGB(詳細は後述)がある。

### 6.2.2.12 B12(9.6µm)画像

バンド B12 (第 6.2.14 図)は 9.6 µm に中心波長 を持ち、ひまわり 8 号に搭載された 10 種類の赤外 センサのうちの 1 つである。このバンドは大気中の オゾンに対して良い感度を持っており、成層圏下部 に多く存在するオゾンの吸収の影響を受ける。この バンドでは、オゾンをトレーサーとして用いること で、成層圏下部の大気の運動について時間・空間的 に高解像度な情報を得ることができる。

主な利用用途としては、圏界面の変動、及びそれ に伴う晴天乱気流の状況把握などがある。このバン 2015年8月14日03UTC

第6.2.14 図 B12(9.6µm)画像

ドを用いる RGB 合成画像には、Airmass RGB(詳細は後述)がある。

### 6.2.2.13 B13(10.4µm)画像

バンド B13 (第 6.2.15 図)は 10.4 µm に中心波長 を持ち、ひまわり 8 号に搭載された 10 種類の赤外セ ンサのうちの 1 つである。ひまわり 6 号・7 号では、 赤外 1 画像(10.8 µm)として利用されてきた画像が、 このバンドの画像に相当する。このバンドの観測波長 は、大気中の水蒸気やその他の赤外線吸収気体による 吸収の影響が少ない「大気の窓」領域にあり、大気の 上層から下層・地表面まで昼夜の別なく利用が可能で、 温度の低いところを白く表示し、温度の高いところは 黒く表示して雲を画像化している。



第6.2.15 図 B13(10.4 µm)画像

主な利用用途としては、24 時間を通した雲域の観測、雲頂高度の算出、複数のバンドを併用しての雲粒の大きさの見積もりなどがある。また水蒸気や赤外線吸収気体による吸収の影響が少ないことから、海面水温の推定等にも用いられる。このバンドを用いる RGB 合成画像には、Day microphysics RGB、Night microphysics RGB、Dust RGB、Ash RGB、Airmass RGB、Day convective storm RGB(詳細は後述)がある。

### 6.2.2.14 B14(11.2µm)画像

バンド B14 (第 6.2.16 図)は 11.2 µm に中心波長 を持ち、ひまわり 8 号に搭載された 10 種類の赤外セ ンサのうちの 1 つである。このバンドも「大気の窓」 領域に観測波長がある。

主な利用用途としては、24 時間を通しての雲域の 観測、雲頂高度の算出、複数のバンドを併用しての雲 粒の大きさの見積もりなどがある。定性的にはバンド B13(10.4 µm)と似た画像を示すが、下層の水蒸気に 対する感度はバンド B13 よりも高い。また、火山灰や



### 第6.2.16 図 B14(11.2µm)画像

黄砂に含まれるケイ素(Si)と火山性ガス(二酸化硫黄(SO<sub>2</sub>))の射出率は、バンド B13 よりもひまわり 7 号の 赤外 1(10.8 μm)に近いバンドとなっている。

### 6.2.2.15 B15(12.4µm) 画像

バンド B15 (第6.2.17 図)は、12.4 µm に中心波 長を持ち、ひまわり 8 号に搭載された 10 種類の赤外 センサのうちの 1 つである。ひまわり 6 号・7 号には このバンドに近いバンドとして赤外 2(12.0 µm)があ る。このバンドも、「大気の窓」領域にあたるが、 バンド B13(10.4 µm)、バンド B14(11.2 µm)と比較 すると水蒸気による吸収の影響をやや多く受けるバ ンドである。このバンドは、氷晶による吸収特性が バンド B13(10.4 µm)とは異なる。また火山灰や黄砂



第6.2.17 図 B15(12.4µm)画像

などに含まれるケイ素(Si)についての特性もバンド B13(10.4 µm)とは異なることから、バンド B13(10.4 µm)との差分画像を作成して、薄い上層雲の識別(差分値が正値となる)や火山灰の検出(差分値が負値となる)に利用できる。

主な利用用途としては、下層の水蒸気の見積もり、火山灰の識別、海面水温の観測、複数のバンドを併 用して雲粒の大きさの見積もり等に用いられる。このバンドを用いる RGB 合成画像には、Night microphysics RGB、Dust RGB、Ash RGB がある。

### 6.2.2.16 B16(13.3µm)画像

バンド B16 (第 6.2.18 図)は、13.3 µm に中心波 長を持ち、ひまわり 8 号に搭載された 10 種類の赤外 センサのうちの 1 つである。このバンドの観測波長は、 大気中の二酸化炭素(CO<sub>2</sub>)の吸収帯となっているため、 二酸化炭素(CO<sub>2</sub>)に対して感度を持っている。観測画像 は、二酸化炭素(CO<sub>2</sub>)による吸収の影響で、バンド B13 ~B15 の赤外画像と比べて全体的に白っぽい色画像と して見える。

主な利用用途としては、雲頂高度の計算や雲の光学 的厚さの推定等がある。

## 2015年8月14日03UTC

第6.2.18 図 B16(13.3µm)画像

### 6.3 ひまわり8号 RGB 合成画像

### 6.3.1 RGB 合成画像について

RGB 合成画像は、光の三原色(第6.3.1 図)の性質を利用して カラー表示する技術を用いている。3 種類の衛星画像に、光の三 原色である赤(R)、緑(G)、青(B)をそれぞれ割り当て、加法混色 の色表現(色演算)で、抽出対象の雲域や黄砂などの各種現象を表 現する方法である。つまり、3 種類の衛星画像の特徴が、1 つの カラーの衛星画像として表現されるため、衛星画像の解析に不慣 れな利用者でも、わかり易く、活用し易い画像となっている。ま た、雲域の形状や雲頂のキメなどの様子も、そのまま取り込まれ た画像となるため、従来の解析に慣れた利用者にとっても、馴染 み易い画像となる。なお、光の三原色に割り当てる画像に差分画 像を用いることで、複数枚にわたる画像情報を1つの画像にまと めることもできる。



第6.3.1図 光の三原色

ところで、この RGB 合成画像は、ただ単に指定された画像を指定された色に割り当てて合成するだけで は不充分で、目的の雲域や現象を抽出するためには、画像の階調幅の設定や階調の直線性を制御するガンマ 値の設定が重要となる。本稿で示した RGB 合成画像は、EUMETSAT が作成・提案して WMO が推奨している標 準値に基づき作成しているが、EUMETSAT の MSG 衛星とひまわり 8 号とは画像センサーの特性などが微妙に 異なるため、作成される RGB 画像にも影響が現れ、その色合いが EMETSAT の色見本とは多少異なる。この差 異がどの程度となるかは、今後の調査が必要であるが、調査結果によっては階調幅やガンマ値の設定をひま わり 8 号用に再調整する必要があろう。

### 6.3.2 ひまわり8号 RGB 合成画像の特徴

### 6.3.2.1 True color RGB

True color RGB (第 6.3.2 図)は、ひ まわり 8 号の観測バンド B01(0.47 µm)、 B02(0.51 µm)、B03(0.64 µm)を青、緑、 赤の色に割り当て、RGB 合成した画像であ る。観測バンドの B01(0.47 µm)は可視光 域の青い光、B02(0.51 µm)は緑の光、 B03(0.64 µm)は赤い光に相当するため、 True color RGB 画像は、肉眼で見える色 合いに近い表示となる。この画像からは、 日中の雲域や雪氷域、地表面、エーロゾ ル等を観測することができる。

True color RGB 画像には以下の特徴が ある。

・従来の可視画像と同様な表示となる ため、RGB 合成画像に不慣れな利用者 でも比較的理解しやすい。



第6.3.2図 True color RGB

- ・従来の可視画像では雲と火山噴煙、黄砂などの区別が困難であったが、この RGB 画像では容易である。
- ・3 種類の可視画像を用いて作成しているため、日中のみの利用となる。

### 6.3.2.2 Natural color RGB

Natural color RGB (第 6.3.3 図)は、 ひまわり 8 号の観測 バンド BO5(1.6 µm)、 BO4(0.86 µm)、BO3(0.64 µm)を赤、緑、 青に割り当て、RGB 合成した画像である。 BO5(1.6 µm)と BO4(0.86 µm)は近赤外、 BO3(0.64 µm)は可視の観測バンドである。 これらのバンドは、氷晶雲や水雲の区別、 雪氷や植生など地表面の状況に対して特徴 的な反射特性があり、RGB 合成画像にする ことで氷晶雲や水雲の区別、雪氷域や植生 の判別が容易となる。

Natural color RGB 画像には以下の特徴 がある。

- ・氷晶雲(上層雲やアンビルを伴った積 乱雲等)と水雲(下層雲や霧等)を容易 に識別できる。
- ・雪氷域や植生、黄砂、火山灰等を見ることができる。

・可視画像を用いて作成しているため、日中のみの利用となる。



第6.3.3図 Natural color RGB

6.3.2.3 Day microphysics RGB

Day microphysics RGB (第 6.3.4 図)は、ひまわり 8 号の観測バンド B04(0.86 µm)、B07(3.9 µm)の太 陽光反射成分、B13(10.4 µm)を それぞれ赤色、緑色、青色に割り当 て、RGB 合成した画像である。この 画像は、雲粒の相(氷晶雲と水雲)や 雲粒の大きさに敏感な反射特性を持 つ 3.9 µm 画像の太陽光反射成分 の性質を利用していて、日中の積乱 雲の抽出や氷晶雲(上層雲)や水雲 (下層雲、霧など)判別、植生、雪氷 域、山火事や火山などのホットスポ ット等の検出に用いることができる。

Day microphysics RGB 画像には 以下の特徴がある。 

 Free

 Free

 Free

 Fals

 Fals

 Free

 State

 State

第6.3.4図 Day microphysics RGB

・雲粒子の大きさの判別が大まか

に可能であるため、活発な対流雲(積乱雲)の判別に有効。

・近赤外画像と3.9 µm画像の太陽光反射成分を用いて作成しているため、日中のみの利用となる。

### 6.3.2.4 Day convective storm RGB

Day convective storm RGB ( 第 6.3.5 図)は、ひまわり8号の観測 バンド B08(6.2µm)と B10(7.3µm) の差分、B07(3.9µm)と B13(10.4µ m)の差分、B05(1.6µm)とB3(0.64 µm)の差分 をそれぞれ、赤色、緑 色、青色に割り当て、RGB 合成した 画像である。この RGB 合成画像には、 6 種類の観測画像の情報が1 枚の画 像に凝縮されており、突風や竜巻等 のシビア現象を伴う対流雲の判別に 用いられる。特に、対流活動が活発 な領域では、雲頂に存在する氷晶粒 子が、強い上昇流のため充分に成長 できず、小さい氷晶の粒子となる。 この RGB 画像は、この情報を抽出し



第6.3.5図 Day convective storm RGB

て、対流活動が活発でシビア現象を伴う積乱雲の領域は黄色表示となる。

Day convective storm RGB 画像には以下の特徴がある。

- ・突風や竜巻など、シビア現象を伴う積乱雲は黄色表示となる。
- ・赤外画像と可視画像を切り替えて比較する従来の手法よりも容易に対流雲(積乱雲)を判別できる。
- ・近赤外画像 B05(1.6 µm)と可視画像 B03(0.64 µm)の差分画像を用いて作成しているため、日中の みの利用となる。

### 6.3.2.5 Day Snow-Fog RGB

Day Snow-Fog RGB (第 6.3.6 図)は、 ひまわり 8 号の観測バンド BO4(0.86 µm)、 BO5(1.6 µm)、BO7(3.9 µm)の太陽光反射 成分を、それぞれ赤色、緑色、青色に割 り当て、RGB 合成した画像である。この RGB 画像は、下層雲や霧、雪氷域などに対 する近赤外画像の特性を利用し、 日中の 下層雲や霧と雪氷域との判別に用いるこ とができる。

Day Snow-Fog RGB 画像には以下の特徴 がある。

- ・可視画像だけでは判別しにくい下層雲
   や霧と雪氷域との判別が容易。
- ・B07(3.9µm)太陽光反射成分を用いてい
   るため日中のみの利用となる。

# 確認 法保(下層雲) 文晶雲(上層雲) 人工管室) 文晶雲(上層雲) 人工管室) 文品雲(上層雲) 人工管室) 文品雲(上層雲) 人工管室) 文品雲(上層雲) 人工管室) 文品雲(上層雲) 人工管室) 文品雲(上層雲) 人工管室) 文品雲(小口管室) 人工管室) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)

第6.3.6図 Day Snow-Fog RGB

### 6.3.2.6 Night microphysics RGB

Night microphysics RGB(第6.3.7図) は、ひまわり 8 号の 観測バンド B15(12.4 µm)と B13(10.4 µm)の差分、B13(10.4 µm)と B07(3.9 µm)の差分、B13(10.4 µ m)を、それぞれ赤色、緑色、青色に割り当 て、RGB 合成した画像である。この RGB 合 成画像は、夜間の雲型判別、霧や下層雲の 識別に用いることができる。

Night microphysics RGB 画像には以下 の特徴がある。

- ・夜間の霧や下層雲の識別に有効。
- ・積乱雲などの雲頂が高い雲の判別にも 有効。
- B07(3.9 µm)画像を用いているため、
   夜間のみの利用となる。



第6.3.7図 Night microphysics RGB

### 6.3.2.7 Dust RGB

Dust RGB (第 6.3.8 図)は、ひま わり8号の観測バンドB15(12.4µm) と B13(10.4µm)の差分、 B13 と B11(8.6µm)の差分、B13 画像を赤色、 緑色、青色に割り当て、RGB 合成し た画像である。この RGB 合成画像は、 黄砂や火山灰等の砂塵の識別に用い られる。また昼夜を通して、24 時間 雲域を監視や解析する場合にも有用 である。

Dust RGB 画像には以下の特徴が ある。

- ・黄砂や火山灰等の識別に有効。
- ・昼夜通して雲域を解析する場合に も有効。
- ・同じ観測バンドの組み合わせで、 表示階調やガンマ値を変えた

Ash RGB(火山灰や火山性ガス(二酸化硫黄(SO2))の検出用)や、昼夜を通して同じ色合いで雲域を解析でき

### 6.3.2.8 Airmass RGB

Airmass RGB(第6.3.9図)は、ひ まわり 8 号の観測 バンド B08(6.2µm)と B10(7.3µm)の差分、 B12(9.6µm)と B13(10.4µm)の差分、 B08(6.2µm)の反転画像をそれぞれ赤 色、緑色、青色に割り当て、RGB 合 成した画像である。この RGB 合成画 像は、気団の解析、ジェット気流の 位置、上層トラフや上層渦、大気沈 降域などの推定に用いられる。暖気 側の温かい気団は緑系色、寒気側の 冷たい気団は青紫系色、トラフ後面 の大気沈降域は赤系色で表される。 また、この RGB 画像は、赤外系のみ の画像を用いて作成しているため、 昼夜を通した24時間、同じ色合いで の解析が可能である。



第6.3.9図 Airmass RGB



第6.3.8図 Dust RGB

る 24-hour Microphysics RGB 画像もある。

Airmass RGB 画像には以下の特徴がある。

- ・気団の解析に利用できる。
- ・ジェット気流の位置、上層トラフや上層渦、大気沈降域などの解析に利用できる。
- ・昼夜を通した24時間、同じ色合いでの解析が可能である。

### 6.4 おわりに

RGB 合成画像は、光の三原色の性質を利用して、複数バンドの衛星画像の情報を1つのカラー画像として 表現する手法である。このため、衛星画像の解析に不慣れな利用者でも着目点がわかり易く、活用しやすい 画像となっている。しかし各種の RGB 画像において、雲域や現象がどのような色調となって表現されるか、 その本質を理解するためには、本稿前半部分で解説した 16 種類の衛星画像の特徴をしっかりと把握してお くことが重要ある。それにより典型的ではない雲域や経験の少ない気象現象の解析に対しても RGB 合成画像 が力を発揮すると期待される。

### 【参考となる資料】

・EUMETSAT MSG の資料(MSG 衛星の画像特性や主な RGB 画像等の説明) MSG CHANNELS Interpretation Guide (http://www.eumetrain.org/IntGuide/)

・NOAA GOES-Rの資料(COSE-R 衛星での解析手法等の説明) GOES-R Products (http://www.goes-r.gov/products/overview.html)